



NR 4 1/2 2006

Kulturarv Östergötland



Intensivt arbete med östgötafilmer

Intresset för lokalhistoria är stort i länet. Ett av de områden som vi märker tilldrar sig det största intresset just nu är dokumentär film. Tack vare inte minst accessmedel har vi nu möjlighet att arbeta mer brett över länet. Om detta berättar vi mer i Nyhetsbrevet.

Vi tar också upp den senaste Kulturarvsdagen liksom hur projektet "Lokalhistoria på bibliotek" fått en ny medlem genom att Mjölby bibliotek gått med. Ni kan också läsa om ABM-seminarium i Trollhättan, fornlämningar på nätet och nytt material på hemsidan.

Vi önskar God jul och Gott Nytt År!

Östgötafilm

Arbetet med våra dokumentärfilmer i länet utvecklas vidare. Vi har nu fyra accessprojekt igång som är knutna till grundprojektet Östgötafilm, vilket gör att det för tillfället arbetas på många håll samtidigt.

På läns museet är ett projekt igång, kallat "Hembygdsföreningarnas filmer", i Söderköping drivs projektet "Söderköpingsfilm", i Norrköping "Norrköping på film" och i Malmslätt "Flygvapenmuseums filmer". Alla projekten jobbar med sina egna uppgifter, men arbetar samtidigt sida vid sida in mot hemsidan "Östgötafilm".

I projekten inventeras film, samtidigt som frågor kring förvaring och tillgängliggörande tas upp. Via hemsidan som produceras av Kulturarv Östergötland kan man nu se en hel del filmnuttar, men också ta del av den inventering som sker fortlöpande inom länet. Läs mer [här](#).



Sya hembygdsförening är en av många hembygdsföreningar som har film i samlingarna.

Bild: Sya hembygdsförening

Kulturarvsdagen i Finspång

Den 14 november samlades vi för den trettonde Kulturarvsdagen, denna gång i Finspång. Samarrangör var Finspångs kommun. Ett 80-tal intresserade hade mött upp i Folkets Hus för en heldag i det östgötska kulturarvets tecken.

Programmet hade en tyngdpunkt åt Finspångshållet, men innehöll som vanligt en blandad kompot redovisningar av projekt och arbeten gjorda av såväl professionella som amatörer. En av de mest uppskattade förevisningarna stod Christer Öjring för i sin berättelse om att dokumentera den östgötska pop- och rockhistorien. Läs mer [här](#).



Peter Fransson, Finspångs kommun inledningstalar på Kulturarvsdagen.

Bild: Kulturarv Östergötland

Fornlämningar på nätet

Riksantikvarieämbetet har mycket intressant information på sina hemsidor och Östergötland är väl representerat i deras offentliga databaser. Vi har sedan tidigare flera länkar till deras material, senast i raden var det så kallade bebyggelseregistret.

Nu ligger det ute en fornlämningsdatabas där du kan söka bland 1,5 miljoner lämningar från hela landet. Här finner du uppgifter om till exempel gravplatser, runstenar, torp och avrättningsplatser. Tidsspannet är enormt och går från äldsta tid till 1800- och 1900-tal. Läs mer [här](#).



Riksantikvarieämbetet har lagt ut 1,5 miljoner poster om fornlämningar på nätet.

Bild: Riksantikvarieämbetet

Slott & Herresäten

Kulturarv Östergötland öppnar nu avdelningar för Slott & Herresäten under varje kommun. I länet är vi ovanligt rikt utrustade med sådana och vi vill givetvis ha med även detta i vår kulturhistoriska portal. Materialet är inte komplett, men innehåller så många guldkorn att vi väljer att publicera det. Vi exemplifierar här med Löfstad slott i Norrköpings kommun. Läs mer [här](#).



Löfstad slott är ett av länets många slott och herresäten.

Bild: Östergötlands länsmuseum

Sedan tidigare har vi gjort på samma sätt med avdelningen "Kyrkor & Kloster". Det betyder att du kan gå in under "Sök geografiskt" under respektive kommun och där söka vidare. Här har vi Hällestad kyrka utanför Finspång som exempel. Läs mer [här](#).

Lokalhistoriskt rum i Mjölby

Mjölby bibliotek sällar sig nu till raden av bibliotek som har invigt en speciell forskarmiljö för lokalhistoria. Numera är bibliotekets lokalhistoriska litteratur samordnad med en digital forskarmiljö. I datorerna finns Genline att tillgå plus ett antal andra forskardatabaser. Självklart finns också uppkoppling mot nätet och då bland annat de resurser som finns via Kulturarv Östergötland.

Kvällen den 7 december arrangerades en lokalhistorisk kväll tillsammans med Kulturarv Östergötland och Länsbibliotek Östergötland. Här invigdes den nya miljön. Dessutom fick besökarna lyssna på föredrag om hur man kan ta hjälp av datorer i sin släkt- och lokalhistorieforskning. Arbetet med forskarmiljön i Mjölby sker inom projektet "Lokalhistoria på bibliotek". Läs mer [här](#).

ABM-seminarium i Trollhättan

I mitten av oktober anordnades ett nationellt ABM-seminarium i Trollhättan. Seminariet ingår i en serie seminarier om ABM-frågor och ABM-nätverk som har hållits några år. Tidigare arrangörer har bland annat varit Kulturarv Östergötland och Kulturarv Västernorrland.

Denna gång var Västra Götaland värd för arrangemanget. De har i sin region sjösatt ett ABM-samarbete kallat Kraftkällan, vilket också presenterades utförligt under seminariet. Övriga presentationer och diskussioner gjordes utifrån ABM-perspektivet och via bland annat representanter från arkiv, bibliotek, museer och högskolor. Läs mer [här](#).

Övrigt

I arbetet med kulturarvsfrågorna i länet har ledningsgruppen för Kulturarv Östergötland beslutat att arbeta fram ett förslag på hur vi ska få kommunerna att jobba mer samordnat med kulturarvet i sina respektive kommuner. I planerna för detta ingår förslagsvis regionala respektive kommunala kulturarvsplaner.

I Åtvidaberg gör Brukskultur en nystart nästa år. Verksamheten har gått på sparlåga en tid och frågorna kring dess existens hopade sig. Vi kan nu glädjas åt att kommunen ställer sig bakom en omformning och nysatsning på Brukskultur. Verksamheten kommer framöver att drivas som en förening. Läs mer [här](#).



Mjölby bibliotek invigde sitt lokalhistoriska rum i början av december.

Bild: Kulturarv Östergötland



ABM-seminariet i Trollhättan samlade folk från hela landet.

Bild: Kulturarv Västernorrland



Brukskultur Åtvidaberg arbetar bland annat med fotografen Johan Thorins samlingar.

Bild: Brukskultur Åtvidaberg

Redaktör.....Dan Malmsten
dan.malmsten@lansmus.linkoping.se

Grafisk form.....Charlotte Fahlén

www.kulturarvostergotland.se